

ALESSANDRA RONTINI

PROFILO PROFESSIONALE

Curatrice Artistica e Giornalista pubblicista

ESPERIENZE LAVORATIVE E PROFESSIONALI

Direttrice di Galleria d'arte

1995- 2000

- Figlia d'arte si forma a capo dell'attività di famiglia (Galleria Rontini) entrando in contatto con i maggiori esponenti (giovani e vecchi) dell'arte contemporanea labronica e toscana in genere.
- Capacità di intrattenere, con grande empatia, relazioni trasversali con artisti e pubblico.

Curatrice artistica, allestitrice di mostre di arte contemporanea

1995- attuale

- Capacità organizzative nell'organizzare eventi artistici partendo dalla ricerca dei fondi di finanziamento alle location più adatte oltre a tessere rapporti con le amministrazioni locali competenti.
- Capacità di selezionare con competenza gli artisti contemporanei cercando di scoprire nuovi talenti
- Esperienza maturata sul campo nell'allestimento di svariate mostre d'arte contemporanea.

Vice direttore rivista di settore "Arte a Livorno e oltre confine"

2010 –attuale

- Pubblicazione di recensioni artistiche su riviste di settore in cartaceo o in digitale sui siti web, blog e social media.
- Reperimento di immagini idonee ad accompagnare articoli e servizi in collaborazione con professionisti quali fotografi, pittori e scultori.
- Capacità di scoprire nuovi talenti da intervistare e curare nel proseguimento della loro carriera.

Curatrice Archivi Rontini

2021 –attuale

- Emissione di certificati di archiviazione opere d'arte
- Studio, ricerca e catalogazione di opere e di documenti cartacei e fotografici

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Laurea in Economia e Commercio – Università degli Studi di Pisa
Voto. 108/110

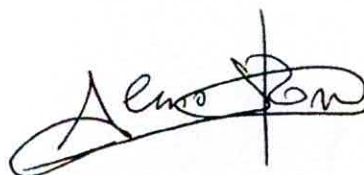
1995

Laurea Triennale in Beni artistici e dello Spettacolo- Università degli Studi di Parma
2022 Voto. 110/110

Iscritta al secondo anno di Laurea Magistrale in Storia e Critica delle Arti e dello Spettacolo LM-89 **2022 ad oggi**

Conoscenza lingue straniere scolastica

Li, 26 Aprile 2024

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Alessandro', written over a horizontal line.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali” .