



Ministero della Giustizia

Sistema Informativo del Casellario Certificato del Casellario Giudiziale (ART. 24 D.P.R. 14/11/2002 N.313)

CERTIFICATO NUMERO: 7655/2020/R

Al nome di:

Cognome **GAGLIARDI**
Nome **SERGIO ANDREA**
Data di nascita **17/06/1971**
Luogo di Nascita **BUSTO ARSIZIO (VA) - ITALIA**
Sesso **M**

sulla richiesta di: **INTERESSATO**
per uso: **AMMINISTRATIVO (ART. 24 D.P.R. 14/11/2002 N.313)**



Si attesta che nella Banca dati del Casellario giudiziale risulta:

NULLA

ESTRATTO DA: CASELLARIO GIUDIZIALE - PROCURA DELLA REPUBBLICA PRESSO IL TRIBUNALE DI BUSTO ARSIZIO

Si attesta l'avvenuto pagamento (art. 273 e 285 T.U. 30/5/2002 n. 115) del

☒ diritto di certificato

☐ diritto di urgenza

BUSTO ARSIZIO, 29/07/2020 11:05



IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO CERTIFICATIVO

Il Direttore Amministrativo
Dr. Fausto MACCHI

Il presente certificato non può essere prodotto agli organi della pubblica amministrazione o ai privati gestori di pubblici servizi della Repubblica Italiana (art. 40 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445), fatta salva l'ipotesi in cui sia prodotto nei procedimenti disciplinati dalle norme sull'immigrazione (d.lgs. 25 luglio 1998, n. 286). Il certificato è valido se presentato alle autorità amministrative straniere.

**** AVVERTENZA ****

Certificato del casellario giudiziale - (ART. 24 D.P.R. 14/11/2002 N.313) - al nome di:

| Cognome | Nome | Luogo di Nascita | Data di nascita | Sesso | Paternità | Codice Fiscale |
|-----------|---------------|------------------|-----------------|-------|-----------|----------------|
| GAGLIARDI | SERGIO ANDREA | BUSTO ARSIZIO | 17/06/1971 | M | | |

Si attesta che nella Banca dati del Casellario Europeo NULLA risulta.

Formato europeo per il curriculum vitae



Informazioni personali

| | |
|-------------------------|--|
| Nome | Sergio Andrea Gagliardi |
| Indirizzo | via Ponzella 46/5 Busto Arsizio -VA- |
| Telefono | +39.347.8194793 |
| Codice Fiscale | GGLSGN71H17B300D |
| E-mail | <u>archsergiogagliardi@gmail.com</u> |
| Sito Web | <u>www.archsergiogagliardi.it</u> |
| Portfolio | <u>http://issuu.com/sergiogagliardi1/docs/porfolio_2014_arch._sergio_andrea_g</u> |
| Nazionalità | Italiana |
| Data di nascita | 17 giugno 1971 |
| Luogo di nascita | Busto Arsizio (VA) |
| Stato civile | Celibe |
| Lavoro | Architetto |

titolo di studio

| | |
|-------------|---|
| 1989 | Maturità artistica conseguita presso il Liceo Artistico Statale di Busto Arsizio (VA). |
| 1999 | Laurea in Architettura - indirizzo di Tutela e Restauro architettonico - conseguita il 30 aprile 1999 presso il Politecnico di Milano con votazione finale di 94/100. |
| 1999 | Superamento dell'esame di stato nel novembre 1999 a MILANO |
| 2013 | Iscrizione all'albo degli architetti di Varese n°2913 |

Esperienza lavorativa

| | |
|--------------------|---|
| 1999 / 2003 | Collaborazione con lo studio dell'Arch. Paola Bassani si sono svolti i seguenti incarichi nell'ambito della progettazione di progetti di conservazione: Chiese, palazzi comunali, castelli, nella provincia di Varese di seguito elencati alcuni lavori: <ul style="list-style-type: none">- Chiesa parrocchiale di Somma Lombardo- Chiesa parrocchiale di San Vittore a Varese (Progetto di Conservazione soffitto navata centrale)- Chiesa di Sant'Antonio alla Motta a Varese (Progetto di Conservazione superfici esterne)- Palazzo comunale di Castellanza (VA) (Progetto di Conservazione superfici esterne)- Preliminare Castello Visconteo di Fagnano Olona (VA)- Palazzo della Provincia di Varese (Adeguamento delle strutture)- Villa Recalcati a Varese (Evoluzione storica)- Torre civica del Villa Borletti di Origgio (Progetto di Conservazione superfici esterne e realizzazione di scala interna)- Chiesa di Canegrate (Ricerca Storica) |
| 2002 / 2003 | Collaborazione con lo studio dell'Arch. Susanna Bortolotto si sono svolti i seguenti incarichi: |

2002 / 2004

- ISOLA COMACINA (CO) - Progettazione Preliminare ed Esecutiva degli interventi di messa in sicurezza del patrimonio culturale dell'isola Comacina
- MILANO – PALAZZO BRERA - Rilievo e rielaborazione grafica degli spazi comuni

Collaborazione con lo studio dell'Arch. Angela Baila e Ing. Roberto Belfiore si sono svolti i seguenti incarichi nell'ambito della progettazione di progetti di conservazione:

Chiese, palazzi comunali, castelli, nella provincia di Varese.

- Castello di Fagnano Olona (Progetto di Conservazione della copertura)
- Castello di Fagnano Olona (Progetto di Conservazione Superfici esterne)
- Chiesa di Sant'Antonio alla Motta (Progetto di Conservazione superfici esterne)
- Villa Borletti a Origgio (Progetto di Conservazione e riuso)
- Chiesa di Quasso al Piano (VA) (Progetto di Conservazione superfici esterne)
- Chiesa di Oltrona (VA) (Progetto di Conservazione superfici esterne)
- Chiostro a Lonate Pozzolo (Progetto di Conservazione di alcune stanze)
- Opera Pia a Morazzone (Progetto di Conservazione)

2004 / 2009

Collaborazione con lo studio UNASTUDIO dell'Arch. Angela Baila e Arch. Lorenzo Mazza si sono svolti i seguenti incarichi di progetti preliminari definitivi ed esecutivi, di restauro e di conservazione di chiese, palazzi comunali, castelli, di ristrutturazione di edifici pubblici e privati nella provincia di Varese e Milano e di progettazione di nuovi edifici residenziali / commerciali nella provincia di Varese.

- Appartamento privato a Gallarate (Progetto di ristrutturazione)
- Chiesa San Salvatore Gornate Olona (Ricerca Storica)
- Progetto di un nuovo edificio uffici e abitazione in Gallarate (Progetto preliminare e definitivo)
- Edificio privato a San Marino (Progetto di ristrutturazione)
- Casa privata in Gallarate (Progetto di ristrutturazione e ampliamento)
- Progetto di ristrutturazione di capannone in Gallarate
- Chiesa di Sant'Antonio alla Motta (Progetto di Conservazione superfici interne e nuova copertura)
- Concorso di palestra pubblica a Comerio (VA)
- Villa Tacchi Talacchini (Progetto di Conservazione e restauro)
- Santa Caterina del Sasso (Ricollocamento danza della Morte)

2009 /2012

Collaborazione con lo studio di ingegneria e Architettura ARCHIMEDE INGEGNERIA poi 8&PARTNERS dell'ing. Salvatore Ottanà e con l'Arch. Pierangelo Brugnera si sono svolti i seguenti incarichi di progetti preliminari definitivi ed esecutivi, di restauro e di conservazione di ristrutturazione di edifici privati e di progettazione di nuovi edifici residenziali / uffici nella provincia di Varese/Milano

- Villa Privata a Lonate Ceppino (Progetto Esecutivo, Render)
- Scuola Primaria Macalder Kenia (Progetto Onlus)
- Casa privata a Calvisio Vecchia (Finale Ligure) (Progetto di Conservazione e restauro)
- Ampliamento del Liceo Artistico di Busto Arsizio (Progetto Esecutivo)
- Ampliamento Cimitero di Olcella Busto Garolfo (MI) (Progetto definitivo e Esecutivo)
- Palazzina per uffici a Lonate Ceppino (VA) (Progetto di Fattibilità, Render)
- Palazzina per uffici a Legnano (MI) (Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo, Render)
- Piscina Privata a Lonate Ceppino (Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo, Render)
- Emirati Arabi nuova industria (Render)
- Casa Privata a Loano (Render)

| | |
|----------------------|--|
| | - Casa Privata ad Arconate (Render) |
| 2013 | <p>Collaborazione con la Ditta C.V.B. valvole industriali s.r.l., nella redazione di disegni tecnici</p> <p>Collaborazione con lo studio Costa Zanibelli Associati per la realizzazione di Render per l'apertura dell'anno accademico 2013-2014 dell'Università Bocconi di Milano.</p> |
| 2013/2014 | <p>Collaborazione con l'Arch. Pierangelo Brugnera si sono svolti i seguenti incarichi di progetti preliminari di progettazione di nuovi edifici residenziali</p> <ul style="list-style-type: none">- n°2 Case Private in Francia Cap d'Ail |
| 2014 | <p>Collaborazione con l'Arch. Tecla Elvira Magugliani per la realizzazione di n°2 Render per la Residenza Salvatino (FI)</p> |
| 2015/2016 | <p>Collaborazione con l'Arch. Luca Uslenghi (Mabu Design) e MHF Italia si sono svolti i seguenti incarichi di progetti preliminari / definitivi / esecutivi di progettazione</p> <ul style="list-style-type: none">- di villaggio turistico Orchidea in Sri Lanka- di villaggio turistico Sighirya in Sri Lanka- di Showroom in Colombo Sri Lanka |
| 2016 | <p>Pratica comunale completa per la ristrutturazione di un appartamento in Bollate con l'Arch Elena Spandre.</p> |
| 2015/2020 | <p>Collaborazione con l'Arch. Luca Uslenghi (Mood Design): Interior Design, gestione dei fornitori, sviluppo degli esecutivi per produzione mobili per camere di albergo, montaggio e gestione in cantiere:</p> <ul style="list-style-type: none">- Hotel Galvani (Stanze) e ampliamento nuovo Hotel- Hotel Cosmopolita di Roma (ingresso e spazi comuni) Sviluppo di una postazione mobile di web-comunicazione- Hotel Gritti – Venezia (Arredo ligneo vasche gastronomiche)- Sviluppo e realizzazione di stand fieristici- Sviluppo di concept e realizzazione di stand Salice e Ammon- Sviluppo Buffet Hotel Metropolitan Bologna- Sviluppo spazi Hotel Doubletree Hilton Milano- Sviluppo Arredo Stanze Hotel Cosmopolitan Roma- Sviluppo arredo Stanze Hotel Metropolitan Bologna <p>Collaborazione con l'Arch. Flavio Alfonso come rilevatore per negozio di arredamento ARREDISSIMA di Legnano (MI) all'attivo più di 2000 rilievi in 2 anni e mezzo</p> <p>Collaborazione con l'Arch. Thomas Hamper per pratica comunale di appartamento in Milano</p> <p>Collaborazione con lo studio 8&Partners per la redazione di Render per privati e ditte specializzate</p> |
| 2019/2020 | <p>Pratica comunale completa per la ristrutturazione di un appartamento in Milano, con l'Arch Fabio Cavaletti.</p> <p>Pratica comunale , paesaggistica realizzazione staccionata in Bannio Anzino (VCO).</p> |
| Pubblicazioni | <p>Collaboratore con l'Arch. Susanna Bortolotto, docente di "Fondamenti di conservazione dell'edilizia storica" Facoltà di Architettura, Politecnico di Milano del capitolo 6, pg.103-128, riguardante: "Archeologia dell'architettura: datazione delle fasi costruttive della chiesa di S. Maria", del libro "La Chiesa</p> |

campestre S. Maria di Ferno. Storia e ricerche artistiche", 1998.

Collaborazione con l'architetto Paola Bassani della parte grafica riguardante la datazione e le fasi costruttive della villa Recalcati a Varese, del libro "Villa Recalcati a Varese" ed. ASK, 2001 e del libro "Il Palazzo Estense a Varese" ed. ASK, 2002

Concorsi

Gennaio 2013

Partecipazione al "Concorso di idee per la riqualificazione e valorizzazione della Piazza Parrocchiale ed aree limitrofe nel Comune di Ranco (VA), in collaborazione con lo studio 8&partners, l'Arch. Mattia Carugati e Arch. Elena Spandre

Maggio 2013

Partecipazione al "Concorso di idee di progettazione e realizzazione di arredi interni in legno di uno spazio destinato all'accoglienza visitatori presso la sede del parco del Ticino a Magenta (MI), in collaborazione con l'Arch. Elena Spandre

Ottobre 2013

Partecipazione al "Concorso di idee internazionale di progettazione di moduli abitativi prefabbricati trasportabili per edifici", in collaborazione con l'Arch. Elena Spandre

Novembre 2013

Partecipazione al INTERNATIONAL DESIGN AWARD 2013 PORADA "Concorso di idee di progettazione di concept innovativi sulle diverse tipologie di tavolo", in collaborazione con l'Arch. Elena Spandre

Dicembre 2013

Partecipazione al "Concorso di idee per la riqualificazione, valorizzazione e riuso dell'ex mercato comunale sito nella via traversa Buonocore, comune di Ischia", in collaborazione con l'Arch. Giorgio Ciarallo.

Giugno 2014

Partecipazione al "Concorso internazionale di progettazione cavalcavia Bussa (MI)", in collaborazione con l'Arch. Giorgio Ciarallo.



Esperienza di insegnamento

| | |
|-------------------------------------|---|
| 1997-1999 | 20 mesi in qualità di insegnante di materie artistiche presso il liceo privato "Giuseppe Garibaldi" di Busto Arsizio (VA) |
| marzo 2001 | Docenza all'istituto CFP Terragni di Meda all'interno del quarto anno degli studenti iscritti al corso di intaglio e restauro del legno, del corso di cad di base della durata di 35 ore |
| novembre 2001 | In collaborazione col corso organizzato dall'Arch. Susanna Bortolotto, docente di "Fondamenti di conservazione dell'edilizia storica" Facoltà di Architettura, Politecnico di Milano, la docenza per la formazione base di Word, Excel, PhotoShop, Autocad 2000 della durata di 35 ore |
| ottobre 2001/ marzo 2002 | Docenza all'istituto CFP Terragni di Meda all'interno del quarto anno degli studenti iscritti al corso di intaglio e restauro del legno, del corso di cad di base della durata di 45 ore |
| gennaio/febbraio 2002 | In collaborazione con il corso organizzato dall'Arch. Susanna Bortolotto, docente di "Fondamenti di conservazione dell'edilizia storica" Facoltà di Architettura, Politecnico di Milano, la docenza per la formazione base di Word, Excel, PhotoShop, Access Autocad 2000, della durata di 35 ore |
| febbraio / maggio 2002 | Docenza all'ENAIP di Busto Arsizio (VA) nel corso serale "LIB41 – Tecniche CAD – Corso avanzato 3D" della durata di 30 ore |
| marzo / giugno 2002 | Docenza all'istituto CFP Terragni di Meda all'interno del secondo anno degli studenti iscritti al corso di intaglio e restauro del legno, del corso di cad di base della durata di 42 ore |
| giugno / luglio 2002 | Docenza al Centro di Formazione Professionale di Varese con incarico di docenza nel corso di "Corso di formazione per esperti in catalogazione e schedatura dei beni storico-artistici-architettonici ed archeologici" della durata di 32 ore |
| settembre / febbraio 2003 | Docenza all'ENAIP di Busto Arsizio (VA) nel corso serale "LIB41 – Tecniche CAD – Corso avanzato 3D" della durata di 30 ore |
| settembre 2002 / giugno 2003 | Docenza all'ENAIP di Busto Arsizio (VA) all'interno del secondo anno degli studenti iscritti al corso di formazione idraulici – elettronici, della durata di 64 ore |
| febbraio / aprile 2003 | In collaborazione con il corso organizzato dall'Arch. Susanna Bortolotto, docente di "Fondamenti di conservazione dell'edilizia storica" Facoltà di Architettura, Politecnico di Milano, la docenza per la formazione base di Autocad 2000, della durata di 35 ore |
| aprile / maggio 2003 | Docenza alla Scuola di Arte grafiche di Bergamo con incarico di docenza nel corso di "Urban design" della durata di 32 ore |
| settembre / giugno 2003-4 | Docenza all'istituto CFP Terragni di Meda all'interno del secondo anno e terzo anno degli studenti iscritti al corso di intaglio e restauro del legno, del corso di cad di base della durata di 100 ore |
| settembre / giugno 2005 | Docenza all'istituto CFP Terragni di Meda all'interno del secondo anno e terzo anno degli studenti iscritti al corso di intaglio e restauro del legno, del corso di cad di base della durata di 60 ore |
| gennaio / novembre 2006 | Docenza all'istituto CFP Terragni di Meda all'interno del secondo anno e terzo anno degli studenti iscritti al corso di intaglio e restauro del legno, del corso di cad di base della durata di 60 ore |
| gennaio / novembre 2007 | Docenza all'istituto CFP Terragni di Meda all'interno del secondo anno e terzo anno degli studenti iscritti al corso di intaglio e restauro del legno, del corso di cad di base della durata di 60 ore |
| gennaio / maggio 2008 | Docenza all'istituto CFP Terragni di Meda all'interno del terzo anno degli studenti iscritti al corso di intaglio e restauro del legno, del corso di cad di base della durata di 60 ore |
| settembre / giugno 2010 | Docenza all'ENAIP di Busto Arsizio (VA) effettuate nel corso "TECNICO ELETTRICO-ELETTRONICO" Codice BA3-139950 DDIF-4A 2009/2010 della durata di 72 ore |
| maggio / luglio 2010 | Docenza all'ENAIP di Busto Arsizio (VA) effettuate nel corso "PROGETTAZIONE CON AUTOCAD " CODICE 212377 BUSTO18 della durata di 72 ore |
| maggio / luglio 2010 | Ore di docenza effettuate nel corso Prog. BA3 1558 DDIF 1° ANNO 2010 "OPERATORE AGRICOLO" della durata di 10 ore |
| maggio 2013 | Ore di docenza informatica presso IAL di Saronno (VA) nel Prog.VA0140 Catalogo provinciale dell'offerta integrata per l'apprendistato Anno formativo 2012/2013(P0723011) della durata di ore 20 |
| giugno 2014 | Componente come commissario esterno per gli esami conclusivi dei corsi di studio d'istruzione secondaria superiore anno scolastico 2013/2014 per le materie di Disegno e Storia dell'Arte al liceo scientifico Grassi e Arcivescovile di Saronno |
| settembre 2014/2015 | Docenza al ACOF Olga Fiorini di Busto Arsizio (VA) nel Catalogo provinciale dell'offerta formativa dei servizi integrati per l'apprendistato Progetto n VA200275 Azione/edizione n° 217359.255 della durata di ore 20 |

| | |
|---|--|
| Capacità e competenze personali Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali. | |
| Madrelingua | Italiano |
| Altre lingue | Inglese |
| Capacità di lettura | Buono |
| Capacità di scrittura | Buono |
| Capacità di espressione orale | Buono |
| Capacità e competenze relazionali Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc. | dal 1990-1995 Capo Scout nel gruppo di Busto Arsizio Primo con ragazzi di età compresa tra gli 8 e i 16 anni dal 2007-2009 Capo Scout nel gruppo di Legnano 9 con ragazzi di età compresa tra gli 8 e i 12 anni, e affiancamento con persone con disabilità |
| Capacità e competenze organizzative | dal 1980 iscritto al gruppo CAI di Busto Arsizio/Gallarate dal 2006 iscritto al gruppo di Kick Boxing kickboxing project di Busto Arsizio |
| Capacità e competenze tecniche Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc. | Utilizzo di programmi di: <ul style="list-style-type: none">- Autodesk Autocad 2006-17 disegno tecnico bidimensionale e tridimensionale- Nemetschek Allplan 2015 disegno tecnico bidimensionale e tridimensionale parametrico e non, computazione delle quantità ecc- Autodesk REVIT 2013 – Livello base- SolidWorks 2D e 3D- Renderizzazione con Cinema 4D- V-Ray per C4D- Adobe Photoshop e similari- Pacchetto MS Office- Open Office- Gestione dei problemi inerenti ai computer e alla rete locale |
| Altre capacità e competenze Competenze non precedentemente indicate | 1998 Corso di speleologia al gruppo CAI di Castellanza 2000 Corso di Armo in grotta al gruppo CAI di Castellanza 2006-2014 Esperienza di arrampicata su roccia e speleologia |
| Patente | B – Automunito |
| Disponibilità lavorativa | Full time |

- Book per esposizione di lavori personali.



Busto Arsizio
05 Marzo 2020

Firma